



CONSERVATOIRE BELLEVUE

RENTRÉE 2026-27

saison
2

Eveil artistique
Percussions
Piano
Chœurs
Flûte traversière
Ateliers collectifs
Batuk'ADO
Théâtre

saison
2

On continue l'aventure !

Une première année... et déjà une belle énergie :
**580 élèves dans les 4 écoles de Bellevue sur le temps scolaire ;
70 élèves sur l'offre extrascolaire, de 7 à 65 ans.**

Eveil artistique ●

Quoi ? Ateliers d'éveil pour découvrir la musique, 45 min

Pour qui ? Pour les enfants de 6 et 7 ans (CP et CE1)

Quand ? Mardi après l'école

Avec qui ? Olivier Lanot, musicien

Percussions ●

Quoi ? Ateliers et cours de percussions

Pour qui ? Enfants et ados de 7 à 17 ans, atelier parent / enfant

Quand ? Mercredi et jeudi après-midi

Avec qui ? Julien Compagne, musicien

Piano ●

Quoi ? Cours de piano

Pour qui ? Enfants et ados de 7 à 17 ans

Quand ? Mercredi après midi ; mardi et jeudi après l'école.

Avec qui ? Jeannette Gerbelot, musicienne

Flûte traversière ●

Quoi ? Apprentissage instrumental et pratique musicale

Pour qui ? À partir de 7 ans

Quand ? Lundi après l'école

Avec qui ? Alice Picot, musicienne

Chœur en scène ●

Quoi ? Apprendre à chanter, 45 min

Pour qui ? Enfants de 8 à 12 ans

Quand ? Vendredi après l'école avec Lucie Millet-Hoareau et Léonor Lerprêtre, musiciennes

Chœur de femmes ●

« **Bellevue - Belles voix** »

Quoi ? Chœur, 1h30

Pour qui ? Habitantes du quartier

Quand ? Le jeudi matin

Avec qui ? Nanih, artiste chanteuse

Théâtre ●

Quoi ? Parcours découverte : travail d'expression, de jeu et de mise en scène

Qui ? À partir de 12 ans

Quand ? le week-end

Avec qui ? Soriba Dabo, comédien et metteur en scène

Stages théâtre ●

Quoi ? Stage d'initiation

Qui ? À partir de 12 ans

Quand ? 2^{ème} semaine des vacances de février et avril 2027

Avec qui ? Soriba Dabo, comédien et metteur en scène

Batuk'ADO ●

Quoi ? Batucada brésilienne
Pour qui ? À partir de 12 ans

Les ateliers collectifs

À partir de la 2^{ème} année, les ateliers collectifs correspondent au deuxième cours pour les élèves inscrits en piano, percussions et flûte. Ils permettent de renforcer la progression musicale.

Il s'agit d'un cours obligatoire pour les élèves inscrits dans une pratique instrumentale.

Comment s'inscrire ?

- **Retirer** un dossier d'inscription à l'accueil de l'École Lucie Aubrac ou au Conservatoire~Bellevue ou téléchargeable sur le site du Conservatoire.
- **Du 29/04/2026 au 20/05/2026 Déposer le dossier d'inscription** dans la boîte aux lettres « Conservatoire de musique » à l'entrée de l'École Lucie Aubrac ou par e-mail à conservatoire@mairie-nantes.fr

Début des cours :

semaine du 7 septembre 2026

Combien ça coûte ?

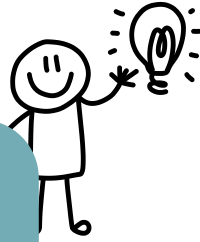
Tarifs annuels en fonction du revenu fiscal pour les Nantais :

- Tarif rose : 21 € à 183 € l'année
- Tarif jaune : Carte blanche 42 € ou 84 € l'année
- Tarif vert : gratuit

Lieu de cours

Conservatoire ~ Bellevue

45 boulevard Jean Moulin 44100 Nantes
Tramway 1, arrêt Jean Moulin.



PIANO EN LIBRE SERVICE MÉDIATHÈQUE LISA BRESNER

Un piano est accessible en libre-service, gratuitement, pendant les heures d'ouverture au sein de la Médiathèque Lisa Bresner de Bellevue.

CONSERVATOIREBELLEVUE

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Julien Compagne, Soriba Dabo, Jeanette Gerbelot, Olivier Lanot, Youen Le Thellec, Léonor Leprêtre, Lucie Millet Hoareau, Alice Picot et Nanih.

LIEU D'ENSEIGNEMENT

Conservatoire ~ Bellevue
45 boulevard Jean Moulin 44100 Nantes
Tramway 1, arrêt Jean Moulin.

NOUS JOINDRE ?

conservatoire@mairie-nantes.fr
T. 02 51 25 00 20

conservatoire.nantes.fr
Facebook · Instagram