

## HORAIRES DE FORMATION MUSICALE – CYCLE I – RENTREE 2026-27

### Formation musicale 1ère et 2ème année

Le cours d'**ensemble débutant** s'adresse aux élèves de 1ère et 2ème année de CYCLE I.  
 Il inclut la formation musicale et la pratique collective. Ce cours est complété par un cours d'instrument.

#### Cours de formation musicale "Ensemble débutant" – 1ère année

<b>Bois</b> (flûte traversière, hautbois, clarinette, saxophone, basson)	mardi 17h15-18h45 ou samedi 09h-10h30	Emmanuel LODÉ
<b>Cordes</b> (violon, alto, violoncelle, contrebasse)	mercredi 15h-16h30 ou vendredi 17h15-18h45	Réjane NEDELLEC
<b>Cuivres</b> (cor, trompette, trombone, tuba)	mercredi 15h-16h30	Emmanuel LODÉ
<b>Piano &amp; Percussions</b>	mercredi 15h-16h30	Oriane FROSCHE
<b>Voix, Harpe, Guitare &amp; Musique ancienne</b> (flûte à bec, clavecin, orgue, viole)	jeudi 17h-18h ou samedi 09h-10h	Lucie MILLET + pour le cursus voix : mercredi 13h30-14h30 (chœur) + pour la musique ancienne : mercredi 15h-15h45 (groupe instrumental) + pour la harpe : à préciser + pour la guitare : à préciser

#### Cours de formation musicale "Ensemble débutant" – 2ème année

<b>Harpe / Guitare</b>	mercredi 16h45-18h15	Réjane NEDELLEC
<b>Bois</b> (flûte traversière, hautbois, clarinette, basson)	mercredi 13h30-15h ou jeudi 17h15-18h45	Françoise BRUNARD
<b>Cordes</b> (violon, alto, violoncelle, contrebasse)	lundi 17h15-18h45 ou mercredi 13h30-15h	Oriane FROSCHE
<b>Saxo &amp; Cuivres</b> (cor, trompette, trombone, tuba)	mercredi 13h30-15h	Louis-Henri KEATES
<b>Piano &amp; Percussions</b>	mercredi 13h30-15h	Emmanuel LODÉ
<b>Voix &amp; Musique ancienne</b> (flûte à bec, clavecin, orgue, viole)	jeudi 18h-19h ou samedi 10h-11h	Lucie MILLET + pour le cursus voix : mercredi 13h30-14h30 (chœur) & mercredi 14h45-15h45 (technique vocale) + pour la musique ancienne : mercredi 15h-15h45 (groupe instrumental)

### Formation musicale 3ème et 4ème année

Le cours de formation musicale pour les élèves de 3ème et 4ème année de CYCLE I et complété par :  
 Un cours d'instrument et un cours de pratique collective. Les horaires de pratique collective sont consultables sur le site du conservatoire.

#### Cours de formation musicale - 3ème année

<b>Harpe / Cordes</b>	samedi 10h30-12h	Réjane NEDELLEC
<b>Bois</b> (flûte traversière, hautbois, clarinette, basson)	lundi 17h30-19h	Françoise BRUNARD
<b>Cordes</b> (violon, alto, violoncelle, contrebasse)	lundi 17h15-18h45 ou mercredi 15h-16h30	Camille VILETTE
<b>Saxo &amp; Cuivres</b> (cor, trompette, trombone, tuba)	jeudi 17h15-18h45	Louis-Henri KEATES
<b>Piano &amp; Percussion</b>	mercredi 18h15-19h45	Réjane NEDELLEC
<b>Voix &amp; Musique ancienne</b> (flûte à bec, clavecin, orgue, viole)	samedi 11h-12h30	Lucie MILLET + pour le cursus voix : mercredi 13h45-14h45 (technique vocale) & mercredi 15h-16h (choeur)
<b>Groupe mixte</b>	jeudi 17h15-18h45	Réjane NEDELLEC

#### Cours de formation musicale - 4ème année

<b>Harpe / Guitare</b>	samedi 9h-10h30	Réjane NEDELLEC
<b>Bois</b> (flûte traversière, hautbois, clarinette, basson)	mercredi 18h10-19h40	Françoise BRUNARD
<b>Cordes</b> (violon, alto, violoncelle, contrebasse)	vendredi 17h30-19h00 ou samedi 9h-10h30	Oriane FROSCHE
<b>Saxo &amp; Cuivres</b> (cor, trompette, trombone, tuba)	mercredi 18h30-20h00	Louis-Henri KEATES
<b>Piano &amp; Percussion</b>	samedi 10h30-12h00	Emmanuel LODÉ
<b>Voix &amp; Musique ancienne</b> (flûte à bec, clavecin, orgue, viole)	mercredi 17h30-19h	Lucie MILLET + pour le cursus voix : mercredi 16h15-17h15 (technique vocale) & mercredi 15h-16h (choeur)
<b>Groupe mixte</b>	mardi 17h30-19h	Réjane NEDELLEC

#### Cours de formation musicale - Tremplin C2

<b>Groupe mixte</b>	mercredi 18h30-20h	Emmanuel LODÉ
---------------------	--------------------	---------------